

SOUND

FOH:	MIDAS Heritage HD96-24-CC-IP mixer 1 stk. MIDAS DL251 FF I/O stagebox
Front speakersystem:	Left: 4 stk D&b Y8 og 2 stk D&b Y12 Right: 4 stk D&b Y8 og 2 stk D&b Y12 drevet af D&b 40D amp. Centerfill: 1 stk D&b 24S drevet af D&b D80 amp. Subwoofer: 4 stk D&b Vi-GSUB drevet af D&b D80 amp.
Sound level monitor:	10 EAZY (102dBA / 15 MIN.)
Monitor:	6x D&b MAX drevet af D&b 40D amps.
Rentable backline:	Fender Blues Deville Reissue guit. amp (inkl. footswitch) VOX AC15C-1 guit. amp. TC Electronic RH450+RS410 bass amp. Roland RD-700NX keyboard Yamaha C3 grand piano Tama Silverstar All Birch ("10\"", 12\"", 14\"", 20" BD, 14" Snare") inkl. stativer og BD-pedal, Zildjian bækkensæt (14" HH+16"C +18"C + 21"R)
Mics:	• 1 x Shure Beta 91A • 1 x Shure Beta 52A • 2 x Shure PGA 81 • 2 x Shure PGA 181 • 4 x Shure SM57 • 2 x Shure e906 • 6 x Shure e604 • 6 x Shure Beta 58 • 5 x Shure SM58 • 1 x Shure KSM9 HS • 2 x AKG C214 • 3 x OPUS 87 • 2 x DPA 4099 (Piano Core) • 2 x K&M 184 mt (Stereo set) • 1 x Audix D6 • 1 x Audix D4 • 2 x Audix D2 • 2 x Audix i5

DI's:

- 2 x Radial JDI (Stereo)
- 2 x Radial Pro DI
- 8 x LD Systems LDI02

Kabler og stativer:

Mikrofonkabel: 20 stk. 2m, 20 stk. 3m, 20 stk. 5m, 10 stk. 10m
1 stk. 24/4 multikabel
8 stk. K&M25960 (klumpfod), 14 stk. K&M 210/9 (m/boom), 3 stk.
K&M210 (u/boom), 2 stk. lavt stativ 3-pod, 4 stk. K&M 260/1 (solist),
3 stk. K&M 210 (lang boomarm)

Diverse:

keyboardbænk, stagepianostativ, 3x fastmonteret CAT6 (Neutrik)

LIGHTNING

FOH: Avolite Tiger Touch Pro Upgrade m Titan software med faderwing
Lamper: Sal og dekolys er fastmonteret og fokuseret.

Frontlys: 8 stk Robe LEDBEAM 150 M1 22ch mode
Scenelys: 12 stk Robe LEDBEAM150 M1 22 ch mode og 6 stk Martin
Allure Profile EPS 32ch mode.
Smoke: 1 stk Swefog K1 hazer i DS

STAGE DIMENSIONS

Scenedybde (stage depth)	4.00 m
Sceneåbning (stage width)	7,40 m
Max højde fra scene til alurig (max height)	4,60 m
ks + ds sidescener adskilt med tæpper fra scenen (side stages)	3,50 bred 3m dyb
Flygel placeret på kongeside, kan ikke flyttes	
Ingen træk på sceneområdet eller i sal	

Afstand fra bagtæppe til eksisterende frontlysrig 7,72 m
Afstand sceneforkant til salbagvæg 14,48 m
Totalbredde på sal 16,00 m (minus 2 x 1,30 m til brandvej) altså 13,40 m hvor der kan sættes publikumsstole op

Ingen fortæppe - sceneåbningen er 7,40 m
Der er ingen mulighed for inddækning på scenen

Lille projektor loftsmonteret
Lærred ophængt i bagrig

ELEVATOR (LIFT)

Ved husets indgang forefindes elevator til salsniveau/load-in.
Døråbning B:190cm H:210cm. Elevatorgulv B:190cm D:240cm

BACKSTAGE

Kunstnergarderobe er indrettet på 1. sal. Kunstnertoiletter på kælderniveau.

Tekniske henvendelser:

Steffen Ilfeldt
steffen@jmts.dk / 23 71 10 10