

LARM på Kedelhuset

LARM er en frivillig bookinggruppe på Kedelhuset med pt. (2026) 12 frivillige.

LARM er et tilbud til unge i Silkeborg mellem 15 og 25, og har som primære opgave at arrangere fire koncerter om året. Herudover ad hoc workshops og kurser.

Forperson vælges på skift mellem de frivillige for et halvt år ad gangen. Kedelhusets spillestedsleder er øverste ansvarlig for økonomi og alle events.

Idéen har fra starten været, at lave koncerter for ALLE unge i Silkeborg – på tværs af ungdomsuddannelser, interesser, jobs... Altså koncerter med bred appel for unge i alderen 15 – 25. LARM er dog ikke begrænset af snævre rammer, og tager de idéer op, der kommer deres vej. Fx står de for den årlige showcase 'Rock The Region'.

Inddragelsen af unge smitter både af på programvalg og 'vibe' ved koncerterne. Og det er vigtigt! Vi skal ikke kun lave koncerter for ældre voksne, der lytter til musik fra DERES ungdom. Byens største spillested skylder desuden at inddrage unge både på og bag scenen af hensyn til den langsigtede effekt, det har på følelsen af ejerskab til scenen, byen og miljøet i bred forstand.

LARM fungerer som en indgang for unge til det bredere kultur- og musikmiljø i byen. De unge fra LARM bliver inviteret med til netværksmøder, der rækker videre til både de andre foreninger i byen, men også videre ud i resten af landet. Pt. er tre unge således med på Dansk Lives landsdækkende videreuddannelsesforløb. Spillestedslederen har også været behjælpelig med at sende gode idéer fra de unge videre til andre aktører.

LARMs succes bygger på, at medlemmerne får stor frihed til at deltage i det omfang, der passer ind i et ungdomsliv med både skole og fritidsarbejde. Mens en 'voksen' holder styr på kalender, kontrakter og økonomi. Når det går godt, skyldes det også noget så uberegneligt som god kemi i flokken. Der er indført et system med et skiftende formandskab, hvor én af de unge på skift har rollen som mødeleder og referent, hvilket giver en god for ansvarsfølelsen blandt medlemmerne.

LARM tilføjer Kedelhuset

- Autenticitet i de unge bookinger.
- God energi omkring afvikling.
- Bindeled til ungdomsmiljøerne /ungdomsuddannelserne i byen.
- Netværk til den lokale upcomingscene.
- Netværk til lignende miljøer i andre byer.

Men LARM er også et stærkt tilbud til unge, der ønsker at være med bag scenen i musikbranchen. Der er både en social gevinst og et fagligt udbytte ved at være med.

FRIVILLIGGRUPPENS ARBEJDSOPGAVER

- booking
- SOME
- foto/film
- lysafvikling
- musikerkontakt før og under koncerten
- backstage-anretning
- billettering

- ekstra barvagter
- indretning af lounge til dj
- oprydning

Følgende opgaver vil stadig skulle afvikles af professionel arbejdskraft:

- Lydmand / hustekniker
- Arrangementsansvarlig / baransvarlig